www.diariodamanha-pe.com.br

QUANDO NÃO SE PROCURA CORRIGIR OS PEQUENOS DEFEITOS RESVALA-SE POUCO A POUCO PARA OS MAIORES (Imitação de Jesus Christo)

Diário da Manhã

O mais lido
Fundado em 16 de Abril de 1927

PREÇO R$ 1,00 08 PÁGINAS

Fundador: Carlos de Lima Cavalcanti - Recife, quarta - feira 02 de julho de 2025 - ANO XXIV Nº 26.858 DIRETORA: BEATRIZ GOUVEIA

Mãos que abençoavam

Livro sobre uma das benzedeiras mais conhecidas de Pernambuco será lançado no próximo sábado.Dona Zefinha, de Bezerros, tem sua história contada por uma de suas filhas_

Dona Josefa Auxiliadora de Andrade, uma das benzedeiras mais conhecidas de Pernambuco, tem a sua história contada em um livro, que será lançado no próximo sábado, 5 de julho, às 18h, no Hotel Central, bairro da Boa Vista.



"Mãos que abençoavam", escrito pela sua filha, Rizonete Francisco do Nascimento, descreve a vida de Dona Josefa, desde a sua infância, quando falava que via anjos, na adolescência e a vontade de ser freira, e a vida adulta, onde teve 19 filhos, um deles o Padre Cosmo Francisco do Nascimento, pároco da Igreja de Santa Cruz, localizada no Pátio de Santa Cruz.

Rizonete deu ao livro um tom de diário. Partes na primeira, em outros trechos com histórias contadas pela própria mãe. "Falo das cidades que moramos além de relatos de pessoas que testemunham que foram curadas com as rezas da minha mãe. Mas o livro não se detém apenas aos seus dons de rezar e curar, traz a vida sofrida, de fome e luta", pontua a filha e escritora.

Nascida na Paraíba, Dona Zefinha, como era conhecida, aprendeu a rezar ainda criança. Com as mãos sobre a cabeça das pessoas, as mandavam segurar uma cruz de madeira e rezava em português ou latim. Na pequena casa que residiam chegavam pessoas a pé, a cavalo e de carro. Já de madrugada as filas se formavam na calçada. "Não entrego fichas, vou as recebendo, benzendo e orientando conforme os ensinamentos de Deus", falava dona Josefa que era procurada também para tirar "espíritos" do corpo das pessoas possuídas. Por dia eram mais de 200 pessoas a procura de cura. As rezas iniciavam no primeiro raio de sol e só acabavam com o chegar da noite.

Em Bezerros, agreste de Pernambuco, que sua fama se espalhou, ela chegou a ser capa de jornal, participou de um documentário, e recebeu o título de uma das maiores benzedeiras do estado.

Hoje, já falecida, no dia 06 de julho, completa 12 anos de sua partida. O livro será lançado pela Editora Serra da Capivara, editor responsável Luiz Felippe Nogueira. Na ocasião do lançamento serão feitas homenagens de pessoas que foram benzidas por ela, haverá uma benção do filho e padre, Cosmo Francisco.

SERVIÇO

*_Lançamento do Livro_*: *"Mãos que abençoavam"
Quando: 5 de julho – Hotel Central. *Hora:* 18h



DIÁRIO DA MANHÃ O MAIS LIDO

Tempo hoje em Recife
26°
22°

DM - Dolar hoje

Dólar Comercial : 5,1620

Dólar Turismo : 5,3054

ANUNCIAR
(81)3424-6989/3224-6967
(81)99894-9401
(81) 99871-0165

Centro Cultural Instituto Marcos Hacker de Melo de portas abertas na Zona Sul do Recife

O novo Centro Cultural Instituto Marcos Hacker de Melo (Instituto MHM) já está funcionando, em Boa Viagem, na Avenida Domingos Ferreira, esquina com a Rua Tenente João Cícero, nº 258, zona sul do Recife. A inauguração neste domingo (29) foi das mais prestigiadas da cidade, com a idealizadora, Aparecida Hacker de Melo, que recebeu centenas de convidados e amigos para apresentar o belíssimo espaço, um verdadeiro presente para a capital pernambucana.

Autoridades e empresários de Pernambuco e de outros estados marcaram presença na inauguração, além de amigos de Marcos Hacker de Melo, empresário homenageado e ex-CEO do Grupo Veneza, falecido em 2020, aos 34 anos. Dentre os presentes, o secretário da Casa Civil de Pernambuco, Túlio Vilaça, o secretário de Desenvolvimento Econômico do Recife, Carlos Andrade Lima, a secretária de Cultura do Recife, Cacau de Paula, o senador Fernando Dueire, o prefeito de Rio Formoso, Berg Hacker, o prefeito de Barreiros, Carlos Avelar, a prefeita de Catende, Gracina Maria Ramos da Silva, mais conhecida como Dona Graça, além dos deputados federais, Franz Hacker e Mendonça Filho, e o deputado estadual Francismar Pontes.

Outras presenças ilustres que prestigiaram o evento foram a presidente do Conselho de Administração do Magazine Luiza, Luiza Trajano, e a fotógrafa baiana, Thereza Eugênia, que assina a exposição “Encontros”, no novo centro cultural. Com curadoria do Museu da Imagem e do Som (MIS), de São Paulo, a mostra retrata nomes consagrados da música brasileira em momentos íntimos e cotidianos.

LINGUAGENS - O espaço nasce com propósito unir as mais diversas linguagens artísticas, gastronomia, lazer e desenvolvimento humano. “Aqui é onde colocamos os pés para servir, Deus está conosco. No dia do aniversário do meu filho nasce também o Centro Cultural Instituto Marcos Hacker de Melo. É uma casa de portas abertas, um lugar onde o saber encontra propósito. Ele foi criado também como uma fonte de captação de recursos para o programa Ressignificar em mais escolas pernambucanas”, disse Aparecida Hacker de Melo, fundadora do MHM e do novo projeto.



Centenas de amigos e convidados prestigiaram a inauguração do Centro Cultural Marcos Hacker de Melo, no domingo (29), em Boa Viagem. Crédito: FHOXMIDIA.

Segundo Aparecida, as receitas de todas as operações do centro cultural terão percentual revertido para o programa Ressignificar, uma metodologia própria, voltada ao fortalecimento da educação pública em Rio Formoso, Gameleira e Barreiros, municípios onde o Instituto atua, através da música, cultura e cuidado com o meio ambiente. O programa já alcança mais de 4 mil estudantes e envolve diretamente cerca de 260 professores e gestores escolares.

A imponente obra arquitetônica foi construída especialmente para abrigar o novo centro cultural recifense. Tem cinco pavimentos, todos acessíveis para pessoas com necessidades especiais. No térreo, um memorial sobre Marcos Hacker, além de um dispositivo digital, onde é possível conferir fotos da infância à idade adulta do empresário. A área também conta com um café da rede Casaria, além de loja com livros e artigos do MIS, roupas em renda da Marie Merciê e acessórios e presentes criativos assinados pelo centro. Um destaque à parte são as peças de Zezinho Filho, artesão de Tracunhaém, que valorizam a produção local.

Exposição permanente “Encontros”, no primeiro andar do centro cultural. Crédito: FHOXMIDIA.

No primeiro andar, os convidados puderam conferir tanto a exposição de fotos “Encontros”, de Thereza Eugênia, que retrata personalidades como Chico Buarque, Caetano Veloso, Ney Matogrosso, Maria Bethânia, Gal Costa, entre outros, além da instalação audiovisual “John Lennon, 85 anos”, desenvolvida especialmente pelo Museu da Imagem e do Som de São Paulo para o Instituto.

Já no segundo andar, o público se encantou com a exposição permanente de 34 máquinas musicais raras, do século XIX. São peças como fonógrafos, gramofones e caixas de música, de várias partes do mundo. No terceiro andar, um teatro/auditório para 100 lugares abrigou um coral de crianças beneficiadas pelo projeto Ressignificar do Instituto MHM, que encantaram os convidados.

Coral de crianças contempladas pelo projeto Ressignificar, do Instituto Marcos Hacker de Melo, encantou o público no teatro do novo centro cultural. Crédito: FHOXMIDIA.

Quem compareceu à inauguração pode se confraternizar no restaurante panorâmico com conceito Casaria, no quarto andar e, no quinto, os presentes conferiram e tiraram fotos, no Rooftop, que tem operação também assinada pela marca paulista, disponível a partir de agora para locação e eventos.

Restaurante panorâmico da Casaria ocupa o quarto andar do novo centro cultural.
Crédito: FHOXMIDIA.

Sobre o Instituto Marcos Hacker de Melo

Fundado em 2021 por Cida Hacker de Melo, o Instituto é uma organização da sociedade civil sem fins lucrativos que promove educação de qualidade e desenvolvimento socioemocional de crianças e adolescentes. Está presente em três municípios da Zona da Mata Sul de Pernambuco, impactando diretamente mais de 4 mil estudantes, além de professores e gestores, com ações voltadas ao fortalecimento de competências emocionais, cidadania, pertencimento e protagonismo jovem.

Sobre o MIS

Inaugurado em 1970, o Museu da Imagem e do Som de São Paulo (MIS), instituição da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo, é referência nacional em exposições audiovisuais imersivas e possui um acervo de mais de 200 mil itens. O MIS ficou conhecido por mostras icônicas como Stanley Kubrick, David Bowie, Tim Burton, Jovem Guarda, além do sucesso de público “Castelo Rá-Tim-Bum – A exposição”. Seu trabalho abrange ainda cinema, fotografia, música, literatura e formação cultural em todo o estado de São Paulo por meio do Programa Pontos MIS.

Serviço:

Centro Cultural Instituto Marcos Hacker de Melo
Endereço: Avenida Domingos Ferreira, esquina com a Rua Tenente João Cícero, nº 258 – Boa Viagem, Recife.
Funcionamento - Exposições temporárias com curadoria do MIS de São Paulo
Seg a sexta - 9h às 19h
Sábado - 10h às 20h
Domingo - 10h às 18h
Ingressos:
– Pernambucanos: R$ 40 (inteira) | R$ 20 (meia)
– Visitantes de outros estados: R$ 50 (inteira) | R$ 25 (meia)
– Gratuito às terças-feiras para alunos de escolas públicas
Funcionamento - Centro Cultural Marcos Hacker de Melo
Restaurante e Bistrô Casaria - Teatro/Auditório - Rooftop
Todos os dias da semana (segunda a segunda) - 7h às 1h
Crédito: FHOXMIDIA.

Diário da Manhã
O mais lido
Fundado em 16 de Abril de 1927
FUNDADOR: CARLOS DE LIMA CAVALCANTI

DIRETORA SUPERINTENDENTE E REDATORA CHEFE
BENITA GOUVEIA DE MEIRELLES

DIRETORA PRESIDENTE
BEATRIZ F. DE GOUVEIA

DIRETOR COMERCIAL
HELENO F. GOUVEIA FILHO

RUA BARROS BARRETO, Nº 16 - SANTO AMARO - RECIFE-PE

AS MATÉRIAS E /OU ARTIGOS ASSINADOS SÃO DE INTEIRA RESPONSABILIDADE DOS SEUS AUTORES, NÃO CONDIZENDO, NECESSARIAMENTE, COM A OPINIÃO DO JORNAL. OS COLABORADORES NÃO TEM VÍNCULO EMPREGATÍCIO COM O JORNAL

Tempo hoje em Recife
26°
22°



DM - Dolar hoje


Dólar Comercial : 5,1620


Dólar Turismo : 5,3054

ANUNCIAR
(81)3424-6989/3224-6967
(81)99894-9401
(81) 99871-0165

TJPE mantém condenação de Sarí Corte Real no caso Miguel após análise de novos recursos



A 3ª Câmara Criminal do Tribunal de Justiça de Pernambuco (TJPE) manteve a condenação de Sarí Corte Real pelo crime de abandono de incapaz com resultado morte do menino Miguel Otávio, de 5 anos. Os desembargadores julgaram, nesta quarta-feira (2), embargos de declaração apresentados tanto pela defesa da ré quanto pela assistente de acusação, representando Mirtes Renata, mãe da vítima, que foram parcialmente acolhidos. Com a manutenção da pena de sete anos de prisão, o processo deve agora seguir para o Superior Tribunal de Justiça (STJ), em Brasília. Sarí continua respondendo em liberdade.

Segundo a advogada Marília Falcão, que representa a mãe do menino Miguel, trechos considerados revitimizantes foram retirados da sentença de segunda instância. Apesar da decisão, julgada nesta quarta, mais de um ano e meio depois que Sari foi condenada em segunda instância, a assistente de acusação informou que ainda estuda recorrer, já que os trechos permanecem na sentença de primeira instância.

Nos embargos, os advogados de Sarí alegaram contradições na decisão anterior do TJPE, especialmente em relação à caracterização do dolo eventual e à ausência de clareza sobre o risco previsível que Miguel corria ao ser deixado sozinho. O relator, desembargador Eudes dos Prazeres Franca, não acatou os argumentos da defesa, mantendo a condenação estabelecida em segunda instância, que reduziu a pena original de oito anos e seis meses.

A morte do menino Miguel aconteceu em 2 de junho de 2020, durante a pandemia de Covid-19, quando ele caiu do nono andar de um prédio de luxo no bairro de São José, no Recife. Mirtes havia saído para passear com o cachorro da patroa, deixando o filho sob a responsabilidade de Sarí. Imagens de segurança mostraram que a ré permitiu que o menino subisse sozinho no elevador. Ele alcançou uma área perigosa do edifício e caiu após acessar uma janela sem proteção.

Confira a nota emitida pelo TJPE sobre o caso:

Terceira Câmara Criminal do TJPE nega provimento a embargos de declaração da ré Sari Mariana Costa Gaspar

Em sessão de julgamento na manhã desta quarta-feira (02/07), a Terceira Câmara Criminal do Tribunal de Justiça de Pernambuco (TJPE) negou provimento aos embargos de declaração opostos pela ré Sarí Mariana Costa Gaspar. O órgão colegiado manteve a condenação dela pelo crime previsto no art. 133, § 2º, do Código Penal (abandono de incapaz com resultado morte), à pena de 7 anos de reclusão, em regime inicial fechado.

O relator dos embargos é o desembargador Eudes dos Prazeres França. Também participaram da sessão de julgamento a desembargadora Daisy Maria de Andrade Costa e o desembargador Eduardo Guilliod Maranhão (substituindo o desembargador Cláudio Jean Nogueira Virgínio, que está em período de férias).

Na mesma sessão, a Terceira Câmara Criminal também deu parcial provimento aos embargos de declaração opostos pela assistente de acusação Mirtes Renata Santana de Souza, mãe da criança Miguel Otávio Santana da Silva. O órgão colegiado reconheceu que houve revitimização da família da criança no texto da sentença prolatada pela 1ª Vara dos Crimes contra Criança e Adolescente da Capital e determinou a supressão desses trechos revitimizantes na decisão.

Ainda cabe recurso contra essa decisão colegiada.

Fonte: CBN Recife
Foto: Reprodução/TV Globo

Heleno F. Gouveia Filho
Beatriz F. de Gouveia

DIÁRIO DA MANHÃ O MAIS LIDO



DM - Dolar hoje

 Dólar Comercial : 5,1620

 Dólar Turismo : 5,3054

ANUNCIAR
(81)3424-6989/3224-6967
(81)99894-9401
(81) 99871-0165

Exposição VerAmazônia conecta Brasil e Portugal em programação internacional da COP30

Se você não vai à Amazônia, a Amazônia vem até você. Com esse espírito, a maior floresta tropical do planeta será apresentada ao público europeu por meio da arte fotográfica na exposição VerAmazônia – Edição Especial COP30, que será inaugurada no próximo dia 3 de julho, na praia de Oeiras, na Grande Lisboa, em Portugal. O local escolhido é a praça dos poetas, onde estão as estátuas dos escritores portuguesas, como Fernando Pessoa, ao lado do Hotel Vila Galé Collection Palácio dos Arcos, Oeiras – Portugal.

A exposição foi lançada oficialmente, na quarta-feira, 11, durante o Congresso da Federação Nacional de Jornalistas e Comunicadores de Turismo (Febtur), em Belém, a cidade que sediará a Conferência das Nações Unidas sobre o Clima (COP30), em novembro de 2025.

A iniciativa é fruto de uma parceria entre o Instituto VerAmazônia e o grupo hoteleiro Vila Galé, com apoio do vice-consulado português em Belém, e integra uma agenda internacional que antecipa e simboliza a presença da floresta no cenário global da COP30.



A exposição reúne quatro décadas de registros do fotógrafo brasileiro João Ramid, reconhecido por seu trabalho autoral na Amazônia, com imagens captadas nos nove estados que compõem a Amazônia brasileira. "O formato da exposição permite que o público caminhe pela Amazônia através das imagens dos povos da floresta, além das paisagens únicas que são totalmente desconhecidas da maioria dos europeus", explica o artista.

A exposição convida o público a ver, ouvir e sentir a Amazônia brasileira como um território vivo e diverso, a partir dos olhares dos povos que habitam a floresta. O fotógrafo e documentarista João Ramid, explica que a exposição contará com 42 imagens em grande formato, instaladas ao ar livre e em diálogo direto com a cidade e com as pessoas. "A Amazônia precisa ser vista com tempo, escuta e respeito. Mais do que floresta, ela é território de povos, de cultura e de sabedorias que resistem", afirma o fotógrafo João Ramid.

Com curadoria de João Ramid e da fotógrafa Ângela Berlinde, a mostra reúne imagens captadas ao longo de mais de 40 anos de imersão nos rios, aldeias e florestas da Amazônia. Nesta edição especial do projeto em Portugal, somam-se os olhares das fotógrafas convidadas portuguesas Ângela Berlinde e Lucília Monteiro, que constroem um diálogo visual entre Portugal e Amazônia, traçando pontes afetivas e simbólicas entre os territórios.

A participação das artistas portuguesas Ângela Berlinde e Lucília Monteiro na exposição VerAmazônia – Edição Especial COP30 resultou de uma experiência intensa de escuta, travessia e criação no território amazônico. Durante dez dias, as fotógrafas percorreram cidades e comunidades do Pará, acompanhadas pelo fotógrafo brasileiro João Ramid, em uma imersão visual e sensorial pela Amazônia.

"Foi uma experiência profundamente marcante, não apenas enquanto fotógrafa e curadora, mas enquanto corpo sensível atravessado pela intensidade daquele território", afirma Ângela Berlinde, uma das mais respeitadas artistas visuais portuguesas da atualidade.

Ela conta que a missão foi muito além do registro técnico: "O quotidiano das cidades, os rostos anônimos, os gestos e os silêncios, tudo foi convocado para construir uma narrativa visual densa, complexa, mas também poética", destaca. Um dos momentos mais fortes, segundo ela, foi acompanhar o Círio de Nazaré, tradicional manifestação de fé popular em Belém. "Foi desafiador e emocionante. Uma explosão de cor, suor e lágrima".

Além das fotografias, a exposição apresenta textos curtos e instalações visuais que conectam ciência e saberes tradicionais. Responsável pela curadoria científica da mostra, a jornalista socioambiental e pesquisadora Mariluz Coelho destaca que o objetivo é revelar a Amazônia a partir de quem vive nela.

"Não estamos falando de um grande vazio, como muitos ainda imaginam por desconhecimento. Estamos falando de uma das regiões mais biodiversas do planeta — e, acima de tudo, habitada. São quase 30 milhões de pessoas vivendo na Amazônia brasileira, tanto em áreas urbanas quanto na floresta", afirma.

Nesta edição especial em Portugal, somam-se os olhares das fotógrafas convidadas portuguesas Ângela Berlinde e Lucília Monteiro, que constroem um diálogo visual entre Portugal e Amazônia, traçando pontes afetivas e simbólicas entre os territórios.

A exposição faz parte de um projeto maior do Instituto VerAmazônia, que inclui consultorias, publicações e eventos sobre turismo e sustentabilidade socioambiental, comunicação climática e valorização de saberes locais. A edição em Portugal marca o início de uma circulação internacional prevista para 2025, com apresentações em outras cidades europeias ao longo do ano da COP e após o evento.

Texto: Mariluz Coelho.

Luiz Felipe Moura
(colaborador autônomo)

DIÁRIO DA MANHÃ O MAIS LIDO



Tempo hoje em Recife

26°
22°

DM - Dolar hoje

 Dólar Comercial : 5,1620

 Dólar Turismo : 5,3054

ANUNCIAR
(81)3424-6989/3224-6967
(81)99894-9401
(81) 99871-0165

Ministério abre adesão ao programa Agora Tem Especialistas

Qualquer ente privado pode participar do programa

Hospitais, clínicas e empresas privadas ou filantrópicas que prestam serviços de saúde já podem se credenciar para participar do programa Agora Tem Especialistas. Criado pelo governo federal, em parceria com estados e municípios, a iniciativa permite que os estabelecimentos que aderirem ao programa ofereçam atendimento especializado a pacientes do Sistema Único de Saúde (SUS), colaborando para reduzir o tempo de espera da população por cirurgias, exames e consultas na saúde pública.

"Qualquer ente privado pode participar do credenciamento", disse o ministro da Saúde, Alexandre Padilha, ao reforçar, nesta quarta-feira (2), que as unidades de saúde privadas que não têm dívidas com a União também podem participar da iniciativa, em troca de créditos tributários que poderão descontar de seus impostos.

O programa foca em seis áreas prioritárias - oncologia, ginecologia, cardiologia, ortopedia, oftalmologia e otorrinolaringologia -, mas segundo Padilha, poderá ser ampliado, futuramente, conforme a demanda de estados e municípios. Os primeiros atendimentos devem ocorrer a partir de agosto.

"Teremos uma multiplicidade de serviços, baseada na realidade do sistema local e nas necessidades de saúde de cada região e estado", disse o coordenador do programa Agora Tem Especialista, Rodrigo Oliveira.

De acordo com Oliveira, a meta inicial do programa é ofertar 1,3 mil procedimentos com o apoio da rede privada. Para isso, além de ampliar a oferta dos serviços especializados, o programa prevê turnos estendidos nos hospitais da rede pública e em unidades móveis para levar atendimento às regiões mais remotas, como territórios indígenas e quilombolas, entre outras ações, como mutirões aos finais de semana e feriados.



Um primeiro mutirão a cargo da Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares (Ebserh) acontecerá neste sábado (5). Segundo o presidente da estatal vinculada ao Ministério da Educação, Arthur Chioro, os 45 hospitais universitários da rede Ebserh já confirmaram o agendamento de mais de 1 mil cirurgias; 5,6 mil exames e 1,2 mil consultas.

"Nessas mais de 1 mil cirurgias, teremos absolutamente de tudo, e muitas de grande porte, de forma que o volume [número de procedimentos] não representa a importância da oferta que os hospitais universitários federais estão fazendo", explicou Chioro, adiantando que a Ebserh já tem outras duas atividades de esforço concentrado previstas para ocorrer em setembro e dezebro deste ano.

Modalidades

O credenciamento dos hospitais, clínicas e empresas prestadoras de serviços de saúde interessados em participar do programa podem ser feitos em três modalidades.

Na primeira, para a qual o Ministério da Saúde destinará R$ 2 bilhões anuais para que estados e municípios façam a contratação direta das entidades selecionadas, os responsáveis pelos estabelecimentos deverão informar os serviços especializados que estão aptos a oferecer, por região.

"Assim, será criada uma matriz de oferta, que funciona como uma prateleira de serviços em áreas prioritárias para o SUS", explicou a pasta.

"A partir dessa matriz, os gestores municipais e estaduais poderão realizar a contratação de acordo com a necessidade local ou regional. Subsidiariamente, [as entidades parceiras] AgSUS [Agência Brasileira de Apoio à Gestão do SUS] e GHC [Grupo Hospitalar Conceição] poderão contratar os estabelecimentos credenciados não aproveitados pelos gestores locais", informou.

Para a segunda modalidade, o ministério vai disponibilizar R$ 2,5 bilhões por ano para a contratação de serviços privados que reforçarão o atendimento nas unidades de saúde públicas ou conveniadas, preenchendo a capacidade ociosa dos estabelecimentos públicos conveniados ao SUS.

"Para garantir mais consultas, exames, cirurgias eletivas e outros procedimentos, [as empresas contratadas] vão disponibilizar profissionais, equipamentos, insumos e medicamentos. Também poderão ofertar serviços de telessaúde", explicou a pasta, destacando a expectativa de ampliar em duas a três vezes o número de atendimentos especializados realizados nos estados e municípios.

Por fim, na terceira modalidade de convênios, o ministério vai destinar R$ 1 bilhão para a contratação de 150 carretas dotadas de toda a estrutura necessária para a realização de consultas médicas, exames e pequenas cirurgias.

Segundo o ministério, o objetivo é proporcionar a realização de 4,6 milhões de consultas; 9,4 milhões de exames e 720 mil cirurgias para populações vulnerabilizadas de áreas remotas. Nesses casos, as empresas credenciadas deverão oferecer toda a estrutura e prestar o serviço conforme planejamento a cargo da AgSUS, responsável pela contratação.

Fonte: Agência Brasil
Foto: Fernando Frazão

DIÁRIO DA MANHÃ O MAIS LIDO

Tempo hoje em Recife



DM - Dolar hoje


Dólar Comercial : 5,1620


Dólar Turismo : 5,3054

ANUNCIAR
(81)3424-6989/3224-6967
(81)99894-9401
(81) 99871-0165

Bortoleto pilotará Sauber de 2013 em Festival de Goodwood

Equipe suíça celebra trajetória na principal categoria do automobilismo mundial



Gabriel Bortoleto vai participar do Festival de Goodwood pela primeira vez e pilotará o C32, carro de 2013 da Sauber, que estará com a pintura deste ano.

A marca suíça comemorou 600 GPs na Fórmula 1 este ano, no GP da Emilia Romagna, e vai ao evento para celebrar a própria trajetória e também os 75 anos da F1, junto a outras equipes que também marcarão presença.

Segundo a marca, o C32 "simboliza a ligação entre o passado da Sauber e sua identidade atual" e enfrentará a lendária subida da colina de Goodwood.

O carro foi o último antes dos motores híbridos, introduzidos em 2014, e o C45 é o último antes do regulamento de 2026, em busca de mais sustentabilidade e antes da equipe adotar o nome e a identidade da Audi.

"Pilotar na subida do Festival de Goodwood sempre foi um sonho. É uma oportunidade única de ver de perto e em ação os carros de corrida e de rua mais icônicos.

Estar presente com a Sauber, representando um legado tão icônico, especialmente logo após nosso 600º GP, é algo extremamente especial.

Estou honrado por fazer parte desse momento e mal posso esperar para dar um show aos fãs", disse Bortoleto.

A Sauber também deixará em exposição o C12, carro de estreia da equipe na F1 em 1993, quando a equipe tinha Karl Wendlinger e Jyrki Jarvilehto como pilotos.

Este ano, o Festival de Goodwood acontece entre os dias 10 e 13 de julho e celebrará os 75 anos da Fórmula 1. O chefe da Sauber na F1, Jonathan Wheatley, disse que o evento "é um dos pontos altos do meu calendário. É um lugar onde passado, presente e futuro do automobilismo se encontram".

«Apresentar o C12 e o C32 com sua marcante pintura C45 é uma homenagem simbólica à trajetória da Sauber.

É nossa maneira de honrar as pessoas, a paixão e o desempenho que moldaram a equipe ao longo de mais de três décadas. Enquanto nos aproximamos de uma nova era, seguimos orgulhosos de nossas raízes — e empolgados com o caminho à frente", finalizopu Wheatley.

Fonte: motorsport
Foto: : LAT Images

DIÁRIO DA MANHÃ O MAIS LIDO

Tempo hoje em Recife
26°
22°



DM - Dolar hoje


Dólar Comercial : 5,1620


Dólar Turismo : 5,3054

ANUNCIAR
(81)3424-6989/3224-6967
(81)99894-9401
(81) 99871-0165

Mercosul e EFTA anunciam acordo de livre comércio

Países sul-americanos terão acesso a mercado de US$ 1,4 trilhão



O bloco econômico Mercosul concluiu as negociações de um acordo comercial com a Associação Europeia de Livre Comércio (EFTA), integrada por Suíça, Noruega, Islândia e Liechtenstein. O anúncio da conclusão das negociações, que começaram em 2017, foi feito nesta quarta-feira (2), durante a 66ª Cúpula do Mercosul, em Buenos Aires.

O Mercosul é formado por Argentina, Brasil, Paraguai e Uruguai, além da Bolívia - que está em processo de adesão.

"Depois de Singapura, em 2023, e União Europeia, em 2024, o Mercosul finalizou agora suas negociações com a EFTA, bloco que reúne Suíça, Noruega, Liechtenstein e Islândia.

Um mercado de elevada renda, que garantirá acesso facilitado a 100% de nossas exportações industriais. Foram 8 anos de trabalho duro, mas o resultado mostra que o diálogo é o caminho para estimularmos nossa economia, gerando emprego e renda", celebrou o vice-presidente e ministro do Desenvolvimento, Indústria e Comércio, Geraldo Alckmin.

Criada em 1960, a EFTA é uma organização intergovernamental que reúne uma população de 15 milhões de habitantes, e possui um Produto Interno Bruto (PIB) somado de US$ 1,4 trilhão.

Em termos de PIB per capita, Liechtenstein é considerado o segundo país mais rico do mundo, com renda média anual de US$ 186 mil por pessoa.

Já a Suíça é o quarto mais rico, em termos per capita (US$ 104,5 mil). Islândia e Noruega também aparecem nas primeiras posições de países com maiores rendas médias.

"O mercado de serviços da EFTA é um dos maiores do mundo. Em 2024, o bloco importou US$ 284 bilhões em serviços.

Ao se comparar com países, seria o 9º maior importador mundial, à frente de Índia, Japão, Itália, Coreia do Sul e Canadá.

O bloco exportou US$ 245 bilhões em serviços em 2024. Também foi o 9º maior exportador, à frente de países como Japão, Espanha, Canadá e Itália", destacou o governo brasileiro, em nota.

Apesar do fim das negociações, os termos do acordo precisam ser ratificados internamente por cada um dos países envolvidos.

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva está em Buenos Aires, onde participa, na manhã desta quinta-feira (3), do encontro com os demais líderes do Mercosul.

O governo brasileiro assumirá a presidência pro tempore do bloco pelos próximos seis meses.

Fonte: Agência Brasil
Foto: Marcos Oliveira

EDITAL DE CONVOCAÇÃO PARA ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

ASGC EMPREENDIMENTOS IMOBILIÁRIOS SPE LTDA - CNPJ nº 58.360.915/0001-98 – NIRE nº 26.2.0345482-2 - EDITAL DE CONVOCAÇÃO - Ficam convocados os senhores sócios da ASGC EMPREENDIMENTOS IMOBILIÁRIOS SPE LTDA, sociedade empresária limitada, inscrita no CNPJ sob o nº 58.360.915/0001-98, para participarem da Assembleia Geral Extraordinária, a ser realizada no dia 11 de Julho de 2025, às 10:00 horas, em primeira convocação, com a presença de ¾ (três quartos) do capital social, ou, em segunda convocação, às 10:30 horas, com qualquer número de sócios presentes, em sua sede social na Avenida Agamenon Magalhães, nº 1019, 5º andar, sala 505, Bairro Maurício de Nassau, Caruaru/PE, CEP 55.012-290, para deliberarem sobre a seguinte ordem do dia: 1. - Deliberação sobre a dissolução total da sociedade ASGC EMPREENDIMENTOS IMOBILIÁRIOS SPE LTDA; 2. Aprovação do respectivo distrato social; 3. Providências relativas ao encerramento registral da sociedade perante os órgãos competentes. Caruaru/PE, 26 de junho de 2025. SAVIO MURILO LEITE - Administrador Não Sócio. GUSTAVO VENTURA OLIVEIRA - Administrador Não Sócio. EWERTON DE OLIVEIRA SANTOS - Administrador Não Sócio



DM - Dolar hoje

Dólar Comercial : 5,1620

Dólar Turismo : 5,3054

ANUNCIAR
(81)3424-6989/3224-6967
(81)99894-9401
(81) 99871-0165

INFORMATIVO-SINDAPE

SINDICATO DOS ADVOGADOS DO ESTADO DE PERNAMBUCO - SINDAPER Fundado em 15 de fevereiro de 1989 Registro Sindical (MTE - CNES)-Nº243.330.008421/90-53 CNPJ - 24.130.684/0001-04 Endereço: Rua do Sol, 357 bairro do Carmo, OLINDA-PE. – OLINDA/PE- CEP -53.140.080 CEP- 53. 129.010 - TeleFax: (81)9.99780605 BLOG: www.sindaper.blogspot.com.br Email: sindapeorg@gmail.com NOTÍCIAS SINDICAIS - SINDAPER ******************** ÓRGÃO NOTICIOSO DO SINDICATO DOS ADVOGADOS DO ESTADO DE PERNAMBUCO- SINDAPER- PRESIDENTE BRUNO MATHEUS VICENTE DE MEDEIROS-DIRETORA DE COMUNICAÇÃO-//- MILENA MARIA MUNIZ XAVIER- CEL – 9.9442.7877 - //- SECRETÁRIO GERAL-EDWALDO GOMES DE SOUZA- CEL.9.9978.0605.- EXPEDIENTE DE ATENDIMENTO DE SEGUNDA À SEXTA FEIRA DAS 9:00 ÀS 17:00- REUNIÃO DA TERÇA-FEIRA DAS 9 AS 12 HORAS DA MANHÃ - EDIÇÃO DE 01 DE MARÇO DE 2025. PUBLICAÇÃO- AOS SÁBADOS NO JORNAL DIÁRIO DA MANHÃ-CEL 9.87924973 ATENÇÃO: INFORMA A DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO: O SINDICATO ESTARÁ EM BREVE NA REDE SOCIAL COM ENDEREÇO NA RUA DO SOL, 357 – OLINDA CARMO- ATENÇÃO: FILIAR-SE AO SINDAPER, É DEFENDER NOSSOS DIREITOS DE ADVOGADO/A, (ART. 8ª. III- C.F). DO ESTATUTO DO SINDAPER: -ART. 2º -IV" – INTEGRA A SOCIEDADE CIVIL ORGANIZADA COMO ENTIDADE COMPROMETIDA COM O ESTADO DEMOCRÁTICO DE DIREITO, O BEM ESTAR SOCIAL. "DAS ATRIBUIÇÕES DA DIRETORIA EXECUTIVA: "CUMPRIR E FAZER CUMPRIR O PRESENTE ESTATUTO".ART. 16ª, NOTA IMPORTANTE – O SINDICATO ENCONTRA-SE EFETIVAMENTE REGISTRADO, NA FORMA DO ESTATUTO SOCIAL, EM VIGOR, CONFORME A ATA DA REUNIÃO-DA-ASSEMBLÉIA-GERAL-EXTRAORDINÁRIA -DATADA DE 19 DE SETEMBRO/2024, DE ACORDO COM A PORTARIA Nº. 3472 DE 04 DE OUTUBRO DE 2023 NO MINISTÉRIO DO TRABALHO EMPREGO EM BRASÍLIA DF. E COM O PROTOCOLO Nº. 250669, DE 03/05/2024 E RECEITA FEDERAL, EM BRASÍLIA- DF. E DEVIDAMENTE AVERBADA NO CARTÓRIO DO 2º.REGISTRO GERAL DE IMÓVEIS, TÍTULOS E DOCUMENTOS E PESSOAS JURÍDICAS DE OLINDA/PE FRANCISCO DE QUEIROZ CAVALCANTI – OFICIAL. DA REUNIÃO DAS TERÇAS FEIRAS- NÃO HOUVE À REUNIÃO EM 14/DE/FEVEREIRO /2025 –REUNIÃO INFORMAL DAS TERÇAS-FEIRAS- VIRTUAL E PRESENCIAL ÀS 10:00-HS. AS REUNIÕES COM OS MEMBROS DA DIRETORIA EXCUTUVA- (-QUE ESTÃO SENDO REALIZADA NA SEDE DA OAB/OLINDA-) – TEMPORARIAMENTE, ENQUANTO TOMAREMOS POSSE DE NOSSA SEDE PRÓPRIA NA CIDADE DE OLINDA NA RUA DO SOL, 357- BAIRRO DO CARMO. NOTA: TEMA DA REUNIÃO=(QUE FOI REALIZADA NA TERÇA-FEIRA – 14/01/2025) ATA REGISTRADA NO 2º. CARTÓRIO DE OLINDA/PE, DEVIDO A NECESSIDADE DA ENTIDADE SINDICAL DE OBTER RECURSO ATRAVÉS DA ANUIDADE QUE SERÁ COBRADA, O MOTIVO DA REUNIÃO , FOI DE FIXAR O VALOR DE R$ 30,00 POR MENSAL, OU ANUAL EM R$ 360.00, PAGO ATRAVÉS DO PIX PERANTE O BANCO SANTANDER AGENCIA DO BRASIL=AGENCIA 4001- AV. ALFREDO LISBOA,13,BAIRRO-DO-RECIFE-CEP:50.030.160- RECIFE,EM-IGUAL FORMULÁRIO AO ANTERIOR E QUE FOI APROVADO, NESTA REUNIÃO, PELOS MEMBROS DA EXECUTIVA DO SINDAPER PRESIDIDA POR BRUNO MATHEUS VICENTE DE MEDEIROS; EDWALDO GOMES DE SOUZA- SECRETÁRIO GERAL; ERIKA PATRICIA FELIX DA SILVA, ATUALMENTE RESPONDENDO PELA TESOURARIA.–: QUE O VALOR DA ANUIDADE ACIMA EXPOSTO PARA O EXERCÍCIO DE 2025, QUE SERÁ REMETIDO AOS FILIADOS VIA CORREIOS AOS RESPECTIVOS ENDEREÇOS, CUJO "OS PAGAMENTOS SERÃO EFETUADOS DA SEGUINTE MANEIRA: O DEPÓSITO A CRITÉRIO DO(A) FILIADO(A), EM QUALQUER AGÊNCIA DO BANCO SANTANDER BRASIL S/A - ANUIDADE – 2025 – VALOR RS 30,00 POR MÊS 1º.) EM ÚNICA PARCELA R$ 360,00 (EM QUALQUER DATA) // 2º. Em 2 (duas) Parcelas de R$ 180,00,00- (Meses=(JAN/FEV) a 3º. Referente aos MESES =,MAR, ABR. MAI e JUN = R$ 120,00)//4º)-Em3(três)Parcelas-de-R$.90,00,com-VENCIMENTOS:Em JUL/;AGO/;SET/;OUT/;NOV/;DEZ=2025. NA OPÇÃO DE UMA DAS MENSALIDADES – PODERÁ SER DEPOSITADA na AGÊNCIA principal do BANCO,(AGÊNCIA-(4001) AV. ALFREDO LISBOA, 13-BAIRRO do RECIFE//PE. NOTA: FORMA DE PAGAMENTO PELO PIX, 021.367.084-49 COM O VALOR EQUIVALENTE A MENSALIDADE OPTADA ou na CONTA nº. 02013703-1 sob a responsabildade da DIRETORA TESOUREIRA ERICA PATRICIA FELIX DA SILVA." AOS ADVOGADO/A/S -A Categoria Profissional Diferenciada, conforme preceitua o artigo 511 da CLT é aquela formada por empregados que exerçam profissões ou funções diferenciadas por força de Estatutos Profissionais Especiais, sendo a competência da Justiça do Trabalho as Entidades Sindicais que integram a Confederação Nacional das Profissões Liberais. O art. 133 –Constituição Federal, o Advogado é indispensável à administração da justiça, sendo inviolável por seus atos e manifestações no exercício da profissão, nos limites da lei. AS FUNÇÕES DO SINDICATO - As principais funções de um Sindicato são proteger, defender e apoiar os interesses comuns dos membros, atuando como um mediador entre os trabalhadores e as organizações para as quais eles/trabalham. PATRONO DA ADVOCACIA - RUY BARBOSA: "EM TODAS AS NAÇÕES LIVRES, OS ADVOGADOS SE CONSTITUEM NA CATEGORIA DE CIDADÃOS QUE MAIS PODER E AUTORIDADE EXERCEM PERANTE A SUA SOCIEDADE". FRASE CELEBRE-" ANTES DE COMEÇAR A CRITICAR OS DEFEITOS DOS OUTROS, ENUMERA AO MENOS DEZ DOS TEUS."ABRAHAM LINCOLN TRIBUNA-DO-ADVOGADO-(A) – SINDICATO DOS ADVOGADOS DO ESTADO DE PERNAMBUCO – SINDAPER - NOTA ((Este espaço é reservado para o/a ADVOGADO(A) fazer valer suas prerrogativas com críticas pertinentes e reclamações a respeito do funcionamento-da-ciência-jurídica-e-o-DIREITO.))... NOSSA-OPINIÃO: Saque-aniversário "Criada em 2019 e em vigor desde 2020, a modalidade do saque-aniversário permite a retirada de parte do saldo de qualquer conta ativa ou inativa do fundo do FGTS a cada ano, no mês de aniversário.Em troca, o trabalhador não poderá sacar o valor depositado pela empresa em caso de demissão sem justa causa, apenas a multa rescisória.O período de saques começa no primeiro dia útil do mês de aniversário do trabalhador. Os valores ficam disponíveis até o último dia útil do segundo mês subsequente. Caso o dinheiro não seja retirado no prazo, volta para as contas do FGTS em nome do trabalhador. Governo Lula,também anuncia primeira vacina 100% nacional contra a dengue e reforça parcerias na. Saúde." .... - NOTICIA-Sentença por IA: inovação necessária ou ameaça à essência do.Direito? O Direito, como ciência social aplicada, sempre refletiu as transformações da sociedade. Desde os primórdios da civilização, a construção de juízes e sentenças foi moldada por valores humanos, culturais e éticos. No entanto, o mundo atual, marcado pela revolução tecnológica, coloca novos desafios para o Direito. A inteligência artificial (IA) emerge como uma ferramenta poderosa, capaz de analisar dados, redigir textos e até sugerir argumentos jurídicos. Mas até que ponto a IA pode participar da elaboração de sentenças sem comprometer os princípios fundamentais do Direito? Essa questão ganhou destaque recentemente, quando uma decisão judicial foi contestada não por seu mérito, mas por sua suposta autoria: uma sentença que teria sido redigida por IA, mais especificamente pelo ChatGPT. Nesse contexto, é oportuno recordar as palavras de Hans Kelsen, em sua obra Teoria Pura do Direito: "O Direito é uma ordem normativa da conduta humana, um sistema de normas que regula o comportamento." Kelsen defendia que o Direito deve ser compreendido como um sistema dinâmico, construído por decisões humanas que refletem valores sociais e éticos. A introdução de IA na elaboração de sentenças, portanto, pode ser vista como uma contradição à sua teoria, pois substituiria a vontade humana por algoritmos, despersonalizando o processo decisório. Recentemente, o Tribunal de Justiça de São Paulo (TJ-SP) julgou um caso peculiar: uma parte contestou uma sentença, alegando que ela havia sido redigida por inteligência artificial. A argumentação foi embasada em uma consulta ao ChatGPT, que indicou uma "probabilidade média a grande" de o texto ter sido gerado por IA. O TJ-SP, contudo, considerou o pedido infundado e negou o recurso por insuficiência probatória. Esse episódio, além de peculiar, suscita uma questão fundamental: quais são os impedimentos legais à elaboração de sentenças por IA, e quais os impactos dessa prática para a comunidade jurídica? A inteligência artificial tem transformado diversas áreas, e o Direito não é exceção. Essas ferramentas são capazes de analisar vastos volumes de dados, elaborar documentos e até sugerir argumentos jurídicos com base em jurisprudência e doutrina. No entanto, quando se trata da redação de sentenças, a fronteira entre o progresso tecnológico e a violação de princípios jurídicos torna-se tênue. Embora a IA possa ser uma aliada na automação de tarefas repetitivas, sua utilização para a tomada de decisões judiciais representa um risco significativo. A Constituição e o Código de Processo Civil estabelecem princípios que podem ser interpretados como obstáculos legais à elaboração de sentenças por IA. O princípio da fundamentação das decisões judiciais (artigo 93, IX, CF/88) exige que o magistrado demonstre de forma clara e lógica como chegou à conclusão apresentada. Uma decisão redigida por IA, por mais bem estruturada que pareça, não reflete o raciocínio humano, o que pode configurar uma violação desse princípio. Ademais, o dever de independência e imparcialidade do juiz (artigo 95, CF/88) pode ser comprometido, uma vez que a IA não possui capacidade de julgar com base em valores humanos, como a empatia e a sensibilidade. Riscos à integridade-Outro aspecto crucial é a responsabilidade do magistrado (artigo 133, CPC). Se uma sentença for elaborada por IA, quem responde por eventuais equívocos ou injustiças? A falta de clareza nessa questão pode gerar um vácuo de responsabilidade, minando a confiança no sistema judiciário. Por fim, a segurança jurídica pode ser comprometida, já que a IA pode produzir decisões inconsistentes ou baseadas em vieses presentes em seus dados de treinamento. A adoção de IA para redigir sentenças não apenas viola princípios legais, mas também representa uma série de desafios para a comunidade jurídica. Um estudo realizado pelo Conselho Nacional de Justiça (CNJ) em 2022 revelou que 76% dos magistrados brasileiros veem a IA como uma ferramenta útil para tarefas auxiliares, como pesquisa jurisprudencial e redação de minutas, mas apenas 15% apoiam sua utilização na elaboração de sentenças.Em termos de eficiência, a IA poderia reduzir o tempo médio de tramitação de processos em até 30%, segundo projeções do Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea). No entanto, esse ganho de eficiência pode ser anulado pelos riscos de decisões inconsistentes ou discriminatórias. Um exemplo preocupante é o caso dos vieses algorítmicos: em 2021, um estudo da Universidade de Stanford mostrou que sistemas de IA treinados com dados históricos tendem a reproduzir padrões discriminatórios, como preconceitos raciais e de gênero, presentes nesses dados. A discussão não deve ser vista como uma mera curiosidade tecnológica, mas sim como uma questão que toca o cerne da atividade jurídica. Enquanto a IA pode ser uma ferramenta útil para otimizar processos e auxiliar na pesquisa jurídica, sua utilização para redigir sentenças representa um risco significativo para a integridade do sistema judiciário. A comunidade jurídica deve estar atenta a esses desafios e buscar um equilíbrio entre a inovação tecnológica e a preservação dos princípios fundamentais do Direito. Hans Kelsen ressaltou que o Direito é fruto da vontade humana e da razão. Decisões judiciais não são meras aplicações mecânicas de normas; são construções complexas que exigem sensibilidade, experiência e discernimento. A substituição do juízo humano pelo algorítmico pode representar um retrocesso, afastando o Direito de sua missão primordial: promover justiça e equidade. Portanto, a comunidade jurídica deve encarar a IA com cautela e responsabilidade. A inovação tecnológica deve ser bem-vinda, mas sempre subordinada aos princípios éticos e legais que garantem a confiança no sistema judiciário. Afinal, o Direito não é apenas um conjunto de normas; é uma expressão da humanidade em sua busca incessante por justiça. E, nessa busca, a máquina jamais poderá substituir o coração e a mente do ser humano.Estaria Kelsen correto ao defender que o Direito é intrinsecamente humano?POR: Mabel Cristina Santos Guimarães é advogada de inovação jurídica, UX Jurídica, Legal Storyteller, pós-graduada em Direito Administrativo (UFPE) e LegalTech: Direito, inovação e startups (PUC), especialista em Business Analytics e Ciência de Dados (UNICAP) e Soft Skills (University of Chicago), sócia do Urbano Vitalino Advogados, colunista da Revista Paradigma e premiada como Expressão Brasil 2022 e 2024.- 24 de fevereiro de 2025 – REVISTA CONJUNTURA JURIDICA. NOTICIAS -SOB AS LUZES-Dino exalta protagonismo do STF e avanços nos critérios de transparência de emendas Pix Nos últimos 20 ou 30 anos, o Supremo Tribunal Federal ganhou um protagonismo inédito, e que veio para ficar. Alguns podem não gostar, mas todos concordam que não é possível imaginar um Supremo omisso, um Supremo amedrontado. Flávio Dino deu uma aula magna na PUC-SP na noite desta segunda-feira, 24/02/2025. Essa análise é do ministro Flávio Dino, do STF, que concedeu entrevista coletiva antes de proferir uma aula magna na Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, na noite desta segunda-feira (24/2). Ao comentar as regras impostas pela corte para o pagamento das emendas Pix, um tema que está sob sua relatoria, Dino lembrou que a separação entre os poderes estabelecida na Constituição é maleável. "Não cabe ao STF decidir se a emenda Pix é algo bom ou ruim, mas cabe ao Supremo impor critérios, balizas constitucionais para adequar esse instrumento ao texto constitucional." Segundo o magistrado, a controvérsia em torno das emendas Pix não deve ser resolvida tão cedo. "Estamos avançando. Antes não havia transparência e nem regras para a liberação das emendas Pix". Dino é relator da ADI 7.697, ajuizada pelo PSOL, que questiona os critérios para liberação das emendas impositivas. Julgamento de Bolsonaro no Supremo Ao comentar o pedido de impedimento anunciado pela defesa do ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) contra ele, Dino se limitou a dizer que não lhe cabe falar sobre algo que não foi julgado. O ministro também disse que os advogados têm o direito de propor essa tese e que o assunto será julgado pelo STF no momento certo. Ele também defendeu a competência da 1ª Turma do tribunal para julgar Bolsonaro, já que a tramitação nesses moldes está prevista no regimento do STF. Para Dino, o Plenário do Supremo deve primeiro tomar uma decisão sobre a mudança de regimento para só depois julgar o ex-presidente. POR: Rafa Santosé repórter da Revista Consultor Jurídico.EM 24 de fevereiro de 2025 FONTE: REVISTA CONJUR. NOTICIA - NOTICIAS- PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS - CONVÊNIOS- - R-E-L-A-Ç-Ã-O D-O-S C-O-N-VÊ-N-I-O-S E PRESTAÇÃDE DE SERVIÇO -PARA O O SEU CELULAR- COM ATENDIMENTO À DOMICILIO A FIRMA ASSISTÊNCIA TÉCNICA DECELULAR, ATENDE AO SEU CHAMADO. BASTA TELEFONAR PARA (810 8735.0443 E 9521.4278- OU NA RUA DR. AMARO PEDRO S/N BAIRRO DE SANTO ANTONIO – RECIFE/PE- AO LADO DA CAIXA ECONÔMICA- GUARARAPES, -BOX 1. FALAR COM 2RICARDO JOÃO DO NASCIMENTO. CONVÊNIO COM ÓTICA - "PONTO ÓPTICO"- RUA GERVÁSIO PIRES , 134 – BOA VISTA RECIFE- FONE/FAX (81) 3421.1153- E-MAIL: EMPRESAPONTOOPTICO@HOTMAIL.COM EMPRESAPONTOOPTICO@HOTMAIL.COMQUE OFERECE BONS DESCONTOS AOS ADVOGADOS- VISITE PARA MELHOAR SUA VISÃO CONVÊNIO COM DICCA CURSOS - O SINDICATO FIRMOU CONVÊNIO. HORÁRIO. TELS. 99785744 /8514.3965. CONVÊNIO GRÁFICA E EDITORA REAL LTDA –RUA DA AURORA, 573 LOJA 04 EDF. CAETÉS. BOA VISTA. FONE: 3222.4266. DESCONTO DE 10%. CONVÊNIO CLÍNICAODONTOLÓGICA – DRA, CLÁUDIA GUERRA-CONSULTORIO –CLÍNICA GERAL- RUA NOVA, 225 – 4º ANDAR SL. 404-EDF. SOLIMÕES. ENTRADA PELA RUA DA FLORES – SANTO ANTONIO – RECIFE- - TELS: 3028..33331 /87 95.2366 – DESCONTOS PARA OS FILIADOS DO SINDAPER. PREPARATÓRIO PARA CONCURSOS. POR APENAS R$ 200,00 MENSAIS (TARDE/NOITE) – AV. MONTEVIDÉU, 96. ABATIMENTO DE 15% PARA ADVOGADOS -FONE 3038.0172/3039.2693- EMAIL.CONTATO@DICCACURSOS.COM.BR CONVENIO COM A COPIADORA E GRÁFICA RÁPIDA-END. RUA ENGENHO UBALDO GOMES DE MATOS, 27 – SANTO ANTONIO –RECIFE-PE- TELES. 3082.51.02 // 9963.6966. –DESCONTO DE 10% EM TODOS OS SERVIÇOS.CONVENIO COM O TAPETES DE 8VINIL PERSONALIZADO- RESPONSÁVEL ELINE FELIPE – FONES: 9241.0417 // 8762.2995- DESCONTO DE 10% . CONVÊNIO CLINICA PSICOTERAPEUTICA ASSOCIADOS DO RECIFE- E-CLINICA PSICANALITICA SONIA COELHO AMBAS NA RUA DO RIACHUELO 325 SALA 217 – BOA VISTA. COM 20 % ABATIMENTO PARA OS FILIADOS DO SINDAPER. CONVÊNIO O SINDICATO FIRMOU CONVÊNIO COM A ACADEMIA ATENAS – VÁRIAS MODALIDADES DE GINÁSTICAS. LOCALIZADA NA RUA PRUDENTE DE MORAIS, 92- FONE: 3242.4727- HIPÓDROMO/CAMPO GRANDE-RECIFE. O FILIADO AO SINDICATO GOZA DE ABATIMENTOS DE 20% CONVÊNIO COM A OTICA SMONTE SINAI – COM ENDEREÇO NA AV. GUARARAPES, 86 – BAIRRO SANTO ANTONIO- RECIFE. TEL 3224.1455- COM ABATIMENTO DE 20 % A 30% EM QUALQUER TIPO DE ÓCULOS DE GRAU E ESPORTIVOS PARA CRIANÇAS E ADULTOS, LENTES DE CONTATO. COM ENTREGA RÁPIDA.CONVÊNIO CLÍNICA PSICOLÓGICA – DRA. JEANINE VALENÇA CAVALCANTI – RUA RIACHUELO, 105 S/908 – BOA VISTA. NAS 2ª, 3ª E 4ª FEIRAS. MARCAR.

Tempo hoje em Recife

26°

22°

DM - Dolar hoje

Dólar Comercial : 5,1620

Dólar Turismo : 5,3054

ANUNCIAR
(81)3424-6989
3224-6967/3424-6967
(81) 99871-0165